

Réf. C.F. 2021.10.01

Taux de réussite : 94 %

Public

Artisans, artistes,
antiquaires, décorateurs,
architectes d'intérieur,
conservateurs ou salariés

Effectif formé

3 stagiaires maximum

Prérequis

Pas de prérequis nécessaire

Responsable pédagogique

Sophie BLANC

Durée

35h sur 5 jours
exclusivement présentiel

Tarif Net

Exonération de TVA conformément à
l'article 202B de l'annexe II du CGI

1250€ / 35h

Handicap

Cette formation peut-être
accessible aux personnes
en situation de handicap.
Pour cela, nous contacter.

PROGRAMME DE FORMATION Les différentes techniques de dorure- 35h

Dans le cadre du Plan de Développement des Compétences

Objectifs :

Acquérir les techniques traditionnelles de la dorure à la détrempe et à la mixtion par une alternance de modules composés de formations théoriques suivies de mises en application.

Résultats attendus :

Compréhension et acquisition du process.

Acquisition de la gestuelle : préparation des supports, maniement des outils du doreur, gestuelle lors de la pose de feuilles

Moyens pédagogiques et techniques :

Des supports de cours vous sont fournis ainsi que le matériel nécessaire et les consommables. Vous repartez avec vos exercices sur planches dorées à la feuille d'or.

Programme :

Jour 1 et 2 : Préparation des supports

Préparation du support/Encollage Apprêtage/Adoucissage

jour 3 : Réalisation d'un motif gravé

Reparure avec un grain d'orge
Jaune & pose d'assiette

Jour 4 : La dorure à la détrempe

Pose de feuilles d'or à la détrempe/Brunis
Vernis et mixtion à l'huile

Jour 5 : La dorure à la mixtion

Mixtion à l'eau
Pose de feuilles d'or et mats

Validation de la formation

QCM et validation des acquis permettant la délivrance d'une attestation individuelle d'acquisition des compétences en fonction des résultats obtenus.