

Réf. C.F. 2021.07.01

Taux de réussite : 94 %

Public

Artisans, artistes,
antiquaires, décorateurs,
architectes d'intérieur,
conservateurs ou salariés

Effectif formé

3 stagiaires maximum

Prérequis

Pas de prérequis nécessaire

Responsable pédagogique

Sophie BLANC

Durée

35h sur 5 jours
exclusivement présentiel

Tarif Net

Exonération de TVA conformément à
l'article 202B de l'annexe II du CGI
1250€ / 35h

Handicap

Cette formation peut-être
accessible aux personnes
en situation de handicap.
Pour cela, nous contacter.

PROGRAMME DE FORMATION

Les mixtions en dorure- 35h

Dans le cadre du Plan de Développement des Compétences

Objectifs :

Acquérir les techniques de la dorure à la mixtion par une alternance de modules composés de formations théoriques suivies de mises en application.

Résultats attendus :

Compréhension et acquisition du process.

Acquisition de la gestuelle : préparation des supports, maniement des outils du doreur, gestuelle lors de la pose de feuilles, pose de mixtions.

Moyens pédagogiques et techniques :

Des supports de cours vous sont fournis ainsi que le matériel nécessaire et les consommables. Vous repartez avec vos exercices.

Programme :

Jour 1 & 2: Préparation des supports

Préparation de planches pour échantillonneurs
Encollage/Apprêtage/Adoucissage

Jour 2 & 3 : Les mixtions acryliques

Mixtion acrylique sur supports papier/bois/planches
Mixtions kölnner sur différents supports/planches

Jour 4 & 5 : Les mixtions à l'huile

Mixtions 3h et 12h sur planches

Validation de la formation

QCM et validation des acquis permettant la délivrance d'une attestation individuelle d'acquisition des compétences en fonction des résultats obtenus.